ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК В ПЕНИИ

Семинар-практикум для певцов, преподавателей вокала, дирижеров-хормейстеров, а также всех музыкантов, испытывающих трудности в итальянском произношении.

Занятие проводит Дарья Митрофанова - доцент вокальной кафедры РГПУ имени А. Герцена, педагог Академии молодых певцов Мариинского театра, консультант по итальянскому языку Михайловского театра и театра "Зазеркалье", бессменный переводчик конкурсов Елены Образцовой, ведущая мастер-классов в Культурном центре и Благотворительном фонде Е. Образцовой.

Семинар состоит из двух частей. Первая часть – лекция об особенностях итальянской фонетики: влияние правильного произношения на формирование певческого звука, секреты освоения итальянского стиля пения через понимание особенностей итальянского языка.

Вторая часть – открытый мастер-класс. Каждому участнику будет предоставлена возможность поработать над итальянским языком в своем (заранее приготовленном) произведении, задать вопросы по особенностям произношения или понимания любого итальянского текста или фрагмента текста, проконсультироваться по проблемам фонетики и грамматики.

Слушатели получат возможность приобрести ноты и учебные пособия по вокальному искусству.

Длительность – 4 академических часа.